

TISKOVÁ ZPRÁVA

**GALERIE ŠANTOVKA PROPOJUJE UMĚNÍ A VEŘEJNÝ PROSTOR
DÍKY SPOLUPRÁCI S VINCENTEM CHIGNIEREM**

Olomouc, 30. října 2025 – Galerie Šantovka potvrzuje svou roli kulturního centra města novým uměleckým projektem, který propojuje svět umění s každodenním životem. Společně s francouzským malířem a ilustrátorem Vincentem Chignierem, žijícím ve Šternberku, připravila vizuálně výraznou sérii polepů olomouckých vozů MHD a zároveň velkoformátový mural přímo v prostorách centra.

Projekt přináší do ulic i do samotné Šantovky svěží energii, barvy a optimismus. Hravé motivy, které jsou pro Chignierovu tvorbu typické, dávají běžnému městskému prostoru nový rozměr a propojují umění s běžným životem.

„Chtěli jsme ukázat, že i komerční komunikace může mít kulturní přesah. Naším cílem bylo vytvořit projekt, který nejen propaguje značku Šantovka, ale zároveň přináší lidem radost a inspiraci. Vincentův přístup, jeho cit pro detail a smysl pro propojení umění s veřejným prostorem přesně odpovídá tomu, kam Šantovku směřujeme – jako místo, kde se neustále něco děje a kde má umění své pevné místo,“ říká David Podstata, marketingový manažer Galerie Šantovka.

Vincent Chignier (*1988) pochází z francouzského Clermont-Ferrandu, vystudoval výtvarné umění na pařížské Sorbonně a ve své tvorbě spojuje urban art, klasické umělecké vlivy i symboliku. Inspiraci čerpá z městského života, emocí i kontrastu mezi duchovním a materiálním světem. *„Inspirací mi bylo samotné město – jeho rytmus, lidé i barvy. Chtěl jsem, aby se*

Olomouc stala doslova živoucí galerií, kde se s uměním potkáte i při běžné cestě do práce,“
doplňuje Vincent Chignier.

Spolupráce s umělcem navazuje na dlouhodobou snahu Galerie Šantovka podporovat lokální tvůrce a komunity. V duchu konceptu „Šantovka jako galerie“ centrum rozšiřuje prostor pro současné umění nejen ve svých interiérech, ale i mimo ně – přímo v ulicích města.

Součástí uměleckých aktivit je také mural s názvem Balanc, který v Galerii Šantovka vznikl již v květnu tohoto roku. Autorem díla je olomoucký výtvarník Jan Bican, který prostřednictvím motivu ženského torza a dvojice váz symbolicky zobrazuje rovnováhu mezi hmotným a duchovním světem. Nová umělecká díla dokazují, že Galerie Šantovka není jen místem pro nákupy, ale i pro inspiraci, prožitky a umění, které doslova ožívá ve veřejném prostoru.

Mgr. Ivo Vysoudil

Tiskový mluvčí

Tel: +420 776870999 **E-mail:** vysoudil@redstonegroup.cz